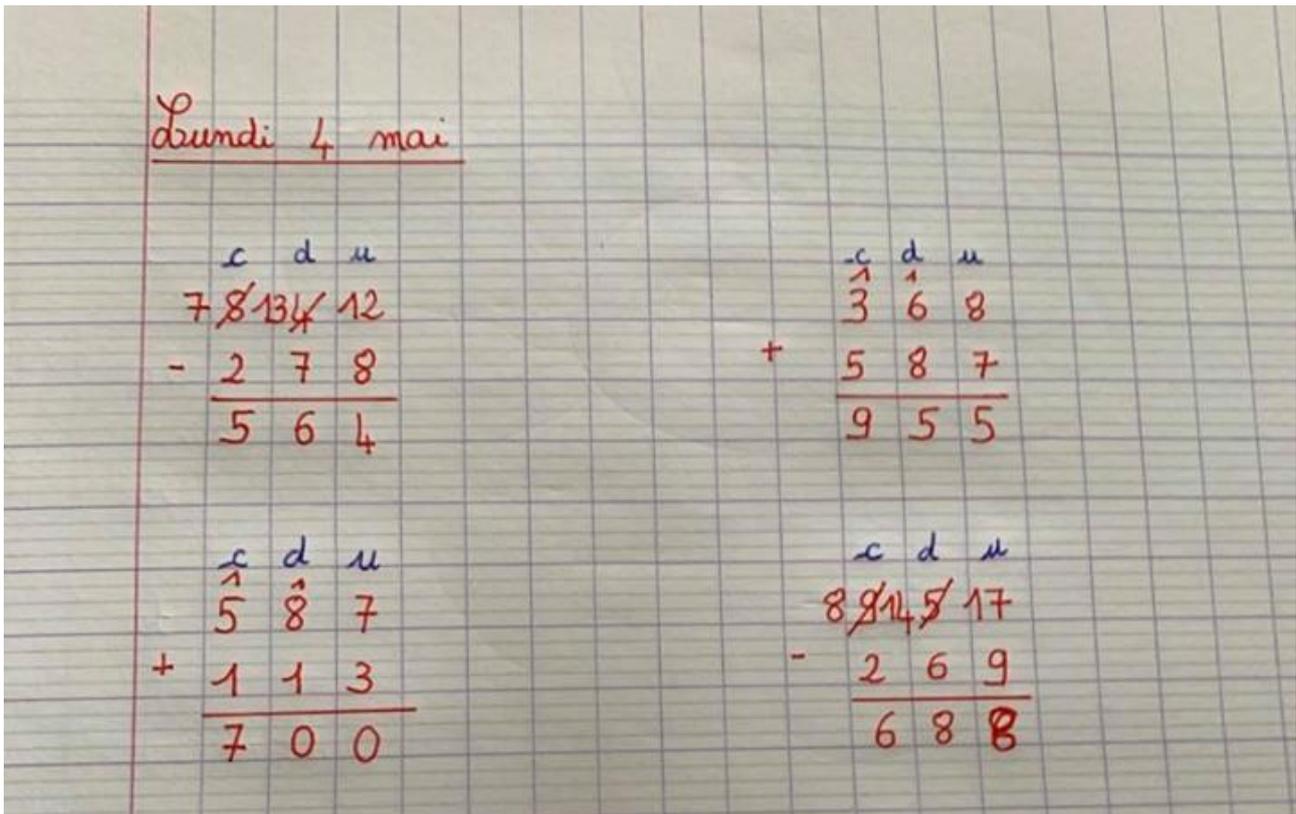


2. Opérations posées



3. Masculin / Féminin ; Singulier / Pluriel (cahier jaune)

Ecris masculin ou féminin

L'éléphant => **masculin** / l'argent => **masculin**

L'otarie => **féminin** / l'écran => **masculin**

L'outil => **masculin** / l'araignée => **féminin**

L'hiver => **masculin** / l'étoile => **féminin**

L'écureuil => **masculin** / l'histoire => **féminin**

L'arrosoir => **masculin** / l'antenne => **féminin**

L'été => **masculin** / l'avion => **masculin**

Lundi 4, Mardi 5 et Jeudi 7 Mai
CE1

Ecris le singulier des noms suivants.

Des chapeaux => un chapeau

Des jeux => un jeu

Des taureaux => un taureau

Des vaches => une vache

Des journaux => un journal

Des croix => une croix

Des travaux => un travail

Des souris => une souris

4. Problème

② 20 coquillages

1 paquet 1 paquet 1 paquet 1 paquet

Diagram showing four packets, each containing 5 shells (represented by small circles).

Calcul

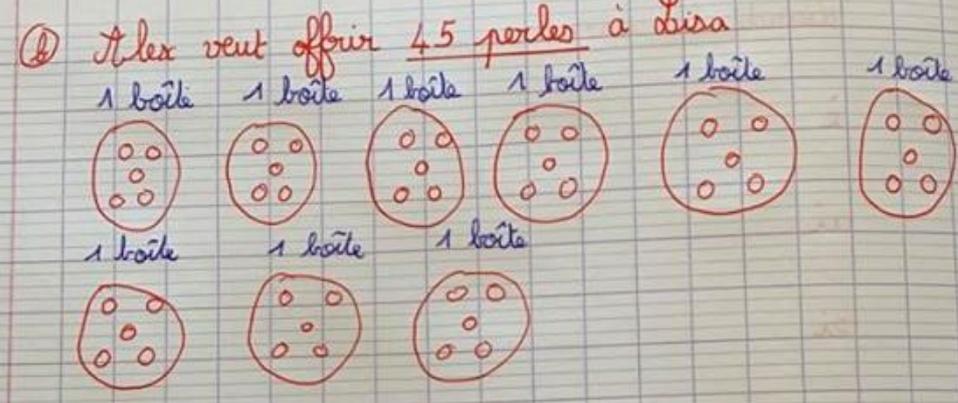
$5 + 5 + 5 + 5$ ou $4 \times 5 = 20$

↳ nombre de paquets ↳ nombre de perles dans un paquet

phrase réponse :

Elle peut faire 4 paquets de 5 coquillages.

① Alex veut offrir 45 perles à Lisa



Calcul : $9 \times 5 = 45$ ou $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = 45$

↙ nombre de boîte ↘ nombre de perles de une boîte

phrase réponse

Alex doit acheter 9 boîtes de 5 perles.

5. Pour aller plus loin

Dans les phrases, colorie le verbe être en jaune et le verbe avoir en bleu.

Le chocolat **est** trop chaud.

Vous **avez** de la chance de savoir nager.

Cette fille **a** les cheveux longs.

En ce moment, nous **sommes** en vacances.

Tu **as** une jolie robe, aujourd'hui.

Regarde, j'**ai** un nouveau stylo.

Nous **avons** une surprise pour toi.

Les écureuils **sont** des animaux très mignons.

Ce soir, mes parents **ont** des invités.

Je **suis** très content de te voir.

Vous **êtes** vraiment trop bavards.

Avec ce chapeau, tu **es** très drôle.

Mardi 5 mai :

1. Lecture compréhension : « Découvre le street art »

Rituel de français : Mes parents mettent du fromage, des œufs, de la farine de blé et du lait pour faire un gâteau.

Episode 5 • Album p. 24 à 27

LE STREET ART, UN MESSAGE À FAIRE PASSER

1 Écris le nom de l'animal représenté sur le mur, page 24 de l'album.
L'artiste a représenté un castor.

2 Quel message Bordalo II veut-il faire passer avec cette œuvre ?
Bordalo II dénonce la pollution et la trop grande production de déchets.

3 Numérote dans l'ordre les actions de Bordalo II pour réaliser son œuvre.



- Il assemble tous les morceaux.
- Il découpe les déchets.
- Il peint les morceaux sur le mur.
- Il choisit l'animal qu'il va représenter.
- Il choisit les rebuts.
- Il fixe les morceaux sur le mur.

4 Retrouve l'objet utilisé par Bordalo II.
C'est une maison en plastique pour les enfants.

⊕ Nomme deux éléments de cet objet que tu retrouves dans le castor.
toit, porte

5 Connais-tu une autre façon d'utiliser les déchets ?
Les déchets peuvent être recyclés pour fabriquer de nouveaux objets (verre, tissus...)

DE LA RUE... AU MUSÉE

6 Nomme l'artiste qui est l'auteur des œuvres de la page 26 de l'album.
L'auteur des œuvres de la page 26 est Banksy.

7 Entoure la phrase qui explique le mieux l'expression « artiste engagé ».

- L'artiste n'utilise qu'une seule couleur.
- L'artiste ne représente que des paysages.
- **L'artiste veut dénoncer des faits de société.**
- L'artiste réagit par rapport à ce qui le met en colère.
- L'artiste ne réalise que des portraits de rois.

68 Période 3 • Au fil de l'art

Lis ce texte.



La démarche de cet artiste est toujours de provoquer, de dénoncer des faits politiques ou de société. Il dénonce le travail des enfants dans l'industrie textile avec son œuvre surnommée « slave labour » (travail d'esclave).

Écris le nom de cette œuvre. "Slave labour"

Recopie sa traduction. Travail d'esclave

9 Coche ce qui a choqué l'artiste pour qu'il réalise cette œuvre.
 le prix des vêtements le travail des enfants la couleur des textiles

10 Quel est le pays représenté par les drapeaux que l'on voit sur l'œuvre ?
 l'Italie le Portugal la France le Royaume-Uni

11 Réponds par vrai ou faux.

- Banksy n'a jamais eu d'œuvres exposées dans les musées. faux
- Banksy a détourné La Joconde. vrai
- Ses œuvres sont exposées depuis 2010. faux
- Aujourd'hui, ses œuvres se vendent très cher. vrai
- Il a programmé l'autodestruction d'une de ses œuvres après sa vente. vrai

12 Retrouve le mot qui convient pour « imitation ». Entoure-le.

portique • potiche • pastille • pastiche • postiche • pistache

13 À quel artiste te font penser les œuvres que tu vois au centre de la photo ?

Quels sont leurs points communs ?



Musée Art42

Les œuvres font penser à l'artiste Kitarator. Il s'agit ici de Blet (Blet Abakam). Points communs : panneau de signalisation, motifs adhésifs.

2. Comprendre le sens de la multiplication (nouvelle notion)

2. Comprendre le sens de la multiplication (nouvelle notion)

Relier la multiplication au bon dessin (à la règle)

2 X 6 4 X 3 3 X 3 3 X 5 2 X 3

Écrire la bonne multiplication par rapport au dessin

$2 \times 4 = 8$

$4 \times 3 = 12$

$3 \times 6 = 18$

$2 \times 8 = 16$

$2 \times 2 = 4$

$4 \times 3 = 12$

$7 \times 2 = 14$

Lundi 27, Mardi 28 et Jeudi 30 avril
CE1

3. Pour aller plus loin

Solution 1

10	10	10	10
20	20	20	20
25	25	25	25
50	50	50	50

Solution 2

10	10	10	10
20	20	20	20
25	25	25	25
50	50	50	50

Solution 3

10	10	10	10
20	20	20	20
25	25	25	25
50	50	50	50

Solution 4

10	10	10	10
20	20	20	20
25	25	25	25
50	50	50	50

Lundi 27, Mardi 28 et Jeudi 30 avril
CE1

Mon chiffre des unités est 2, son nom commence
par « quatre », mais ce n'est pas 82.

Qui suis-je ?

Je suis 92.

Jeudi 7 mai :

1. Lecture compréhension (cahier jaune)

**LA PETITE FILLE QUI VOULAIT VOIR LE DESERT Raconté par Annie Langlois et Illustré
par Madeleine Brunelet**

Tinnkiri était une petite fille pleine de vie, qui habitait dans un village du désert australien. Chaque jour, elle voyait le soleil apparaître derrière la colline et elle demandait à sa mère : -Maman, qu'y a-t-il derrière cette colline ? Et chaque jour sa mère lui répondait : -Derrière la colline, il y a le Grand Désert, un endroit qui n'est pas fait pour les petites filles. Seuls les adultes peuvent s'y aventurer car c'est un monde dangereux pour qui ne connaît pas ses secrets. Un jour, tu pourras toi aussi aller au-delà de la colline. Mais avant, il te faut grandir et écouter les Anciens : ils ont beaucoup de choses à t'apprendre.

Questions :

1) Qui est l'auteur de cette histoire ?

L'auteur de cette histoire est Annie Langlois.

2) Qui est l'illustrateur de cette histoire ?

L'illustrateur de cette histoire est Madeleine Brunelet.

3) Quel est le prénom de la petite fille de l'histoire ?

Le prénom de la petite fille de l'histoire est Tinnkiri.

4) Où habitait cette petite fille ?

Cette petite fille habitait dans un village du désert australien.

5) Que voyait cette petite fille tous les jours ?

Cette petite fille voyait tous les jours le soleil apparaître derrière la colline.

6) Pourquoi seuls les adultes peuvent aller derrière la colline ?

Seuls les adultes peuvent aller derrière la colline car c'est un monde dangereux.

7) Cherche le mot « colline » dans le dictionnaire et recopie sa définition :

Colline : Petite élévation de terre de forme arrondie.

2. Nombres et calculs

Les nombres jusqu'à 999 :

1. Entoure le nombre secret parmi les nombres ci-dessous.
~~352~~ - ~~325~~ - 438 - ~~560~~ - ~~700~~

Le nombre secret est :

- Plus grand que 330
- Plus petite que 500
- Plus grand que 400

3. Classe les nombres suivants dans l'ordre croissant.
193 - 78 - 548 - 840 - 999 - 480 - 319 - 250 - 408 - 654

78	193	250	319	408	480	548	654	840	999
----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

4. Colorie en bleu les nombres qui ont 2 comme chiffre des dizaines.

302	28	364	35	
341	420	402	234	202
		223		403

Colorie en rouge ceux qui ont à la fois 3 comme chiffre des centaines et 4 comme chiffres des unités.

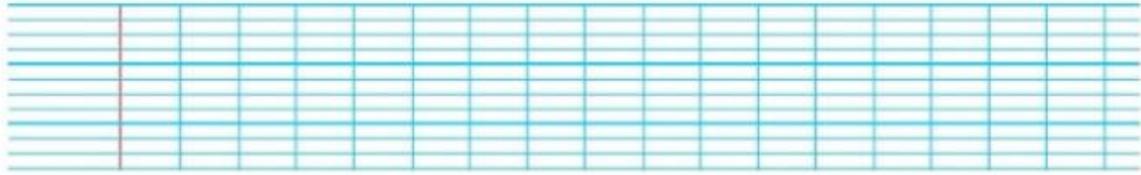
5. Calcule.

$700 + 80 + 2 = 782$	$500 + 60 = 560$	$800 + 40 + 2 = 842$
$900 + 70 + 7 = 977$	$600 + 50 = 650$	$600 + 60 + 6 = 666$

3. Pour aller plus loin

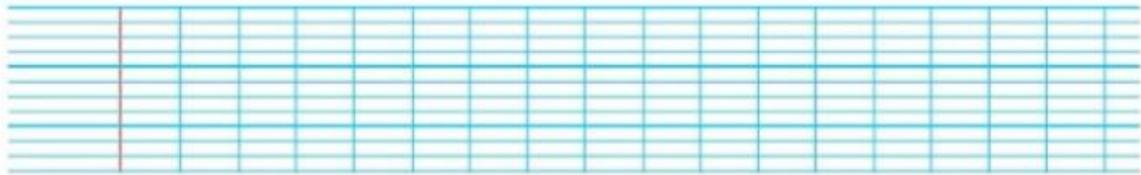
Maman installe bébé dans son petit siège à l'arrière. Elle s'assied à l'avant et attache sa ceinture de sécurité. Elle démarre.

Où est Maman ?



Ce matin, tout le monde cherche notre chat qui a disparu. Soudain, ma soeur, debout devant la porte de la maison, entend un miaulement semblant venir du ciel. Papa a compris, il a déjà posé l'échelle contre le mur de la maison pour grimper tout là-haut sur les tuiles.

Où le chat s'est-il réfugié ?



- **Maman est côté conducteur.**
- **Le chat s'est réfugié sur le toit.**